

A dramatic photograph of a waterfall. The water falls from a high, dark, craggy rock face on the left, creating a misty spray at the bottom. The background is filled with bright, diffused light, possibly from behind the camera or through clouds, creating a soft, glowing effect against the dark rocks.

# Landssamanslutninga av Vasskraftkommunar (LVK)



# Landssamanslutninga av vasskraftkommunar (LVK)

- Stiftet i 1978
- 174 medlemskommuner
- Distriktskommuner:
  - 65 % av landets areal
  - 19 % av innbyggerne
- LVK skal ivareta  
*vertskommunenes* interesser  
i alle spørsmål om kraft-  
utbygging, herunder miljø og  
kommuneøkonomi



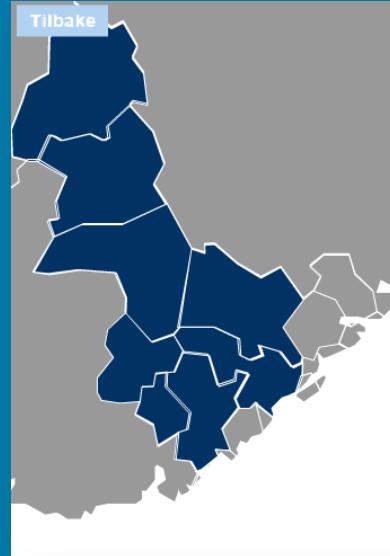
# Eierskapet til norsk vannkraft



# Medlemmer

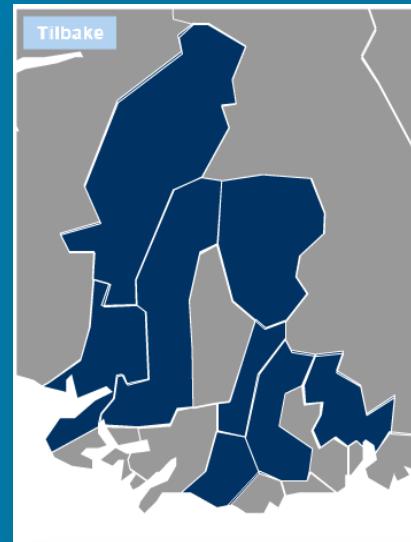
Aust Agder:

- Birkenes,
- Bygland,
- Bykle,
- Evje og Hornnes,
- Froland,
- Iveland,
- Valle,
- Åmli



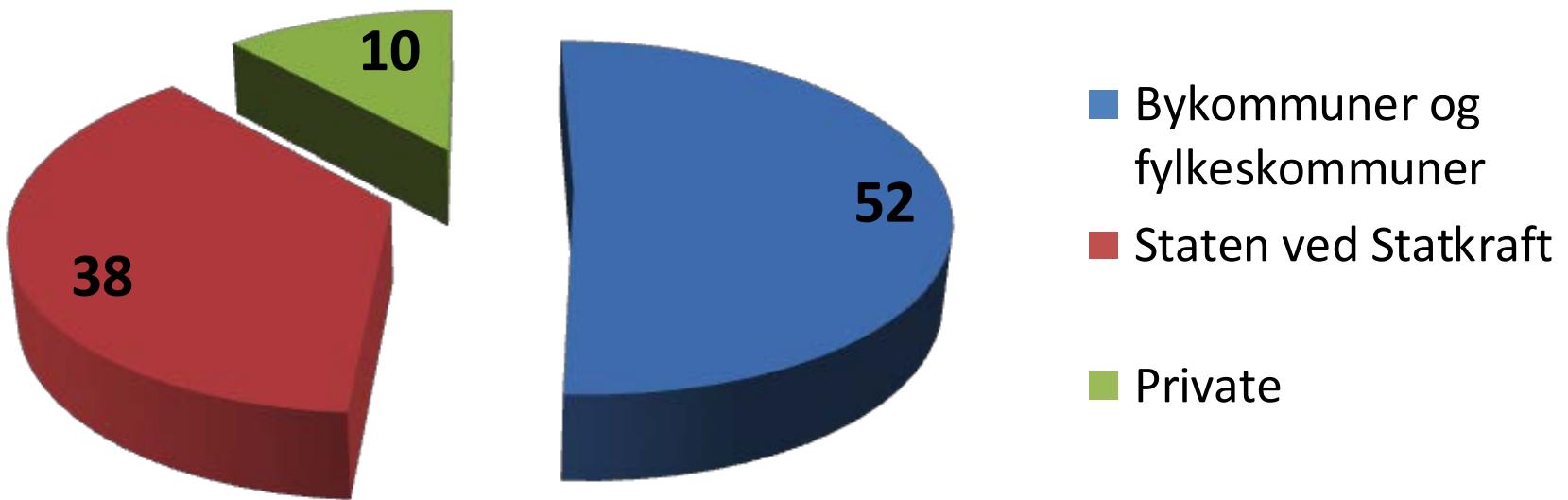
# Medlemmer

- Vest-Agder
  - Audnedal,
  - Flekkefjord,
  - Kvinesdal,
  - Lindesnes,
  - Marnardal,
  - Sirdal,
  - Vennesla,
  - Åseral



# Hvem eier vannkraftformuen ?

Eierandel i prosent



# Industrikonsesjonsloven § 1

- «*Landets vannkraftressurser tilhører og skal forvaltes til beste for allmennheten. Dette skal sikres gjennom offentlig eierskap på statlig, fylkeskommunalt og kommunalt nivå.*»



# Eierskap og vertskap i Agder:

- Motsetninger eller  
interessefellesskap?



## Sørg for tre ting;

1. At naturinngrepene blir minst mulige.
2. At deler av den påtenkte verdiskapingen blir tilbake i de distrikter som avstår sin verdifulle naturressurser, enten det er til store ledningsanlegg eller til store energitiltak.
3. At de ulike konsesjonsprosesser skjer i samarbeid og samråd med de berørte kommuner og ikke over hodet på dem.



A black and white photograph capturing two construction workers in mid-air, suspended from a thick steel beam high above a dense urban landscape. The worker on the left is leaning back, his head resting on his hand, while the worker on the right is propped up, looking directly at the camera. They are wearing work clothes, including caps and jackets. The vast city below is filled with numerous skyscrapers and buildings, creating a sense of height and danger.

Takk for oppmerksomheten !

